**投标文件附加格式《“▲”条款响应表》**

**《“▲”条款响应表》（采购包1）**

项目名称：中山职业技术学院2023年教育科学学院实训室建设采购项目（采购包1）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **采购需求中“▲”条款内容** | **是否响应（填写：“响应”或相同含义/“不响应”或相同含义）** | **证明文件所在位置（如有）** | **备注**  **（如有）** |
| 1. 1 | **【奥尔夫资源包】**▲（1）软件部署：软件采用Saas（软件即服务）模式，部署在云服务器上，用户不需要自己部署, 不需要服务器和IT维护。并且支持微信小程序使用。 |  |  |  |
| 1. 2 | **【奥尔夫资源包】▲2.教学课件：**平台根据教学计划配套相应的教学课件供学校老师备课和教学使用，图文并茂、排版精良、内容丰富，数量不少于25个。内容包含：奥尔夫的生平与他的音乐活动；奥尔夫音乐教育思想概述；奥尔夫音乐教育思想在中国的传播；嗓音造型的基本认识；由字、词、句做嗓音节奏的训练；由歌谣、民谣、歌曲做嗓音节奏的训练；由语气、声响、小品做嗓音节奏的训练；动作造型的基本认识；指挥和声势的动作节奏训练；律动和舞蹈的动作节奏训练；戏剧和游戏的动作节奏训练；器乐造型的基本认识；无音高打击乐器训练；音条乐器训练；其他乐器教学；固定音型训练；卡农训练；回旋曲训练；小组曲训练。 |  |  |  |
| 1. 3 | **【奥尔夫资源包】▲3.教学案例：**平台根据教学计划配套相应的教学案例供学校老师备课和教学使用。教学案例类型包含word、图片、视频等各类教学案例资源数量不少于170个。内容包含：奥尔夫音乐教育中的歌唱教学；奥尔夫音乐乐器介绍；奥尔夫音乐戏剧的形式与编排方法；本土化的概念；本土化的原本性艺术教育《走进自然》；构建模式下的音乐课程设计方法；古诗词《鹅鹅鹅》打击乐器合奏；节奏训练；课程案例《问好歌》；乐器合奏；乐器教学；乐器制作和演奏；律动教学；身体打击乐；声势合奏；声势教学；图谱教学；颜色与乐器指挥；音乐游戏；有固定音高的音条乐器合奏。 |  |  |  |
| 1. 4 | **【奥尔夫资源包】**▲**四、**为保证所购买的软件产品为正版 |  |  |  |
| 1. 5 | **【婴幼儿照护虚拟仿真实训系统】**▲3.系统具备最大负载量进行测试，系统进行5000用户在线，平均响应时间不超过0.6秒，错误率为0%；满足支持在线人数至少5000人。 |  |  |  |
| 1. 6 | **【婴幼儿照护虚拟仿真实训系统】**▲6.保密控制措施：数据库密码有进行加密，密码传输过程中有使用加密的方式传输。 |  |  |  |
| 1. 7 | **【婴幼儿照护虚拟仿真实训系统】**▲4.统计学生学习轨迹功能：系统会自动统计学生的每一次金币记录，显示任务名称、金币大小、完成时间，以及自动记录学生登录系统的详细情况，显示IP地址、登录时间，方便教师考察和评估学生的实训情况。 |  |  |  |
|  | **【婴幼儿照护虚拟仿真实训系统】**▲7.系统具有统计分析的功能。教师可点击实训计划中的“查看统计分析”，查看全班学生的金币分布表、客观题的答题正确率，提供数据分析，方便教师评估学生的整体水平，并调整自己的教学计划。 |  |  |  |
|  | **【婴幼儿照护虚拟仿真实训系统】**▲4.系统具备师生实时互动的在线提问功能。学生在实训过程中，遇到问题和疑惑，可随时给教师发布消息，消息内容支持文字和图片及表情，便于学生在实训中随时进行问题反馈。 |  |  |  |
|  | **【婴幼儿照护虚拟仿真实训系统】**▲**四、**为保证所购买的软件产品为正版 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲5.婴儿模拟人可发出呼吸、哭声、咳嗽声、打嗝声等声音。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲6.婴儿模拟人内置电池，充满电后需能至少运行5天。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲7.婴儿模拟人嘴部内置传感器，当他因饿了而哭泣时，使用奶瓶给他喂奶或者母乳喂奶后，婴儿模拟人可检测到此操作，并发出吃奶的声音。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲8.婴儿模拟人体内内置传感器，可检测到拍嗝的操作。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲9.婴儿模拟人体内内置传感器，当他因需要换尿布哭泣时，给他换尿布后会自动停止哭泣。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲10.婴儿模拟人体内内置传感器，当他因需要人陪他玩耍而哭泣时，照护者轻轻摇晃他一段时候，哭泣会自动停止。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲11.婴儿模拟人头颈部内置传感器，可检测到照护者是否有支撑婴儿模拟人头部。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲12.婴儿模拟人体内内置传感器，可检测到照护者是否有猛烈摇晃婴儿模拟人。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲13.婴儿模拟人体内内置传感器，可检测到照护者是否有让婴儿模拟人趴着睡觉。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲14.婴儿模拟人体内内置传感器，可检测到照护者是否有让婴儿模拟人处于头低脚高的状态。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲15.婴儿模拟人体内内置传感器，可检测到照护者是否有虐待婴儿模拟人。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲16.婴儿模拟人体内内置传感器，可检测到周围的温度，并自动记录下来。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲18.操作软件可同时控制100个婴儿模拟人。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲19.操作软件需内置至少15个照护程序，并对照护的难易程度有分类。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲20.操作软件需具有展示的功能，老师在教学时可选择婴儿模拟人哭泣的原因（包括需要喂奶、拍嗝、换尿布、陪玩），让学员判断婴儿模拟人哭泣的原因并作出合适的照护行为。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲21.老师设置照护程序时，最多可设置5天，每天的照护程序可以设置为不同的难度，中间可设置暂停时间。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃】**▲23.配有学生身份识别传感器，婴儿模拟人仅对该学生的照护行为作出反应。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃配套软件】**▲1.练习婴儿照护每天24小时不中断，如同真实的婴儿一般。而所有婴儿反应皆取自真实娃娃的生理纪录，配合教师进行难易度设定。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃配套软件】**▲3.操作正确或错误皆可记录在婴儿的内置存储器中，在情境结束后，可在电脑列印出报告与分数。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃配套软件】**▲4.可自行设定照护者的信息（如姓名班级等）、婴儿的信息、照料时间、照料难度、休眠时间等。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃配套软件】**▲5.软件可控制婴儿模拟产生喂食、拍嗝、安抚、换尿布、高兴及咳嗽等声音。 |  |  |  |
|  | **【智能仿真娃娃配套软件】**▲7.照护完成后，可读取对应婴儿的数据并生成照护报告。 |  |  |  |
|  | **【摇晃娃娃】**▲6.尺寸：约48.5公分。 |  |  |  |
|  | **【感觉统合七件套攀爬组合教具-带电子（组合攀爬平台】**▲4.各攀爬模块参数如下：（1）攀岩约宽2400mm；（2）绳网约宽1200mm；（3）绳梯约宽700mm；（4）木梯约宽700mm； |  |  |  |
|  | **【感觉统合七件套攀爬组合教具-带电子（组合攀爬平台】**▲5.控制模式：（1）外置控制面板控制；（2）独立平板控制；（3）APP手机客户端远程控制。 |  |  |  |
|  | **【感觉统合七件套攀爬组合教具-带电子（组合攀爬平台】**▲6.提供“感觉统合七件套攀爬组合教具-带电子（组合攀爬平台）”的软件著作权登记证书。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲4.主页面嵌入节奏训练插件，内置节拍器，可以播放0、2、3、4、6、8拍子节拍，40-208拍/分钟可调，具有强弱音区分及节奏指示灯，插件可以在屏幕主页范围内任意拖动。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲12.可任意编辑学生的性别，学生终端可区分男女学生头像。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲15.可更换学生终端显示区域背景图片，使软件具有个性化显示功能。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲17.多种软件主题更换：系统软件自带2种不同风格主题，教师可以在多种软件主题间任意转换，转换后的系统软件可以呈现不同显示风格。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲18.具有三模式计时器插件，可以显示时间、秒表、倒计时三种不同信息，倒计时器结束时系统发出计时完成提示铃音。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲19.主页具有教师指法监视窗，该窗口显示教师摄像头画面，点击监视窗后，教师指法监视窗与学生终端显示区位置互换，达到双屏转换效果。教师指法摄像头画面在主页放大呈现后，系统将学生终端显示区转移到教师指法监视窗位置，在教师进行指法演示放大的同时，可以监控到学生终端的实时状态。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲23.运行设备时必须插入专用系统运行加密狗，进行教学信息保护。 |  |  |  |
|  | **【电子音乐键盘教学控制系统】**▲24.提供电子音乐键盘教学控制系统制造厂家参数确认书、计算机软件著作权登记证书、软件测试报告、信息系统检测报告。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】▲**1.提供五线谱备课授课软件相关计算机著作权证书 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲9.播放窗口实时显示播放乐谱的时、分、秒，以及正在播放的是第几小节的第几拍。具有播放位置滑动标尺，通过拖动滑动标尺，可以快速定位到位置，可以快速定位到几时、几分、几秒的位置，可以快速定到多少小节的第几拍位置。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲17.虚拟钢琴键盘可固定页面位置或悬浮于屏幕中，键盘数量从5-88键位可自由选择。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲6.对小乐器教学可以创建不同类型的乐谱，如四线谱、六线谱、鼓谱、吉他和弦谱、钢琴指法谱等。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲8.可以输入罕见音符，如32分、64分、128分音符，或2全音符、4全音符，或重升记号、重降记号、双附点。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲12.可读取调入MIDI格式文件当作课件使用。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲1.简谱备课授课软件著作权证书 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲7.具有简谱三连音教学插件，能够输入不同时值的三连音符，并具有播放效果。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲1.音乐乐理教学交互软件著作权证书 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲3.主页面具有一组调的五度循环图，五度循环图所对应的12种国际通用调式可以点击切换。切换调式后，五线谱显示当前调式的调号，并显示当前调式的音阶。更改调式后，调号和音阶随调式改变。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲8.具有键位保留功能，按下虚拟或外接键盘后离手，虚拟键盘与五线谱音阶高亮保留不消除，简谱窗口与唱名窗口显示不消除，直到点击下一个音符或关闭该功能。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲7.可以演示协和音程（和弦）或不协和音程（和弦），和弦模式支持十键位同时发声，可以演示任意和弦或音程关系。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲11.具有对比教学功能，先后多次按下虚拟或外接键盘后离手，虚拟键盘与五线谱音阶或和弦全部高亮保留不消除，在屏幕上高亮对比。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲1.电子课件格式软件著作权证书 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲3.具有独立的屏幕悬浮快捷键，可以转换当前使用的主题教学系统，快捷键在各个页面最顶层持续呈现，并可根据使用人的习惯拖动位置。点击悬浮快捷键可呈现五线谱、简谱、调式、音程、教学资源等各种教学系统的快捷转换页面，教师直接点击需要转换的主题教学系统即可。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲1.具有彩色音符插件，将教学课件上黑色的五线谱变为彩色。 |  |  |  |
|  | **【音乐教学互动平台】**▲8.可以自定义线谱，根据需要设置线谱数量，如七线、八线、十线谱。可以拆分五线谱课件，将一个高音谱表课件，一键拆分成大谱表，一键添加低音谱表。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲1.为便于资产管理，软件采用B/S结构Saas（软件即服务）模式，部署在云服务器上，用户无需服务器和IT维护。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲4.具有“一键同步资源”功能，当精品课程资源有更新时，教师只需点击系统中“同步资源”按钮即可实现将云端更新后的试卷等资源同步到我的班课中供教师教学和学生学习。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲12.5可统计学生签到历史，包括是否签到、签到时间、经验值以及总签到人数，可查看学生评估报告，包括学生答题次数、答题总数正确率、班级排名、单次答题情况，还可统计学生登录系统ip地址以及登录时间。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲1.平台配套手机微信小程序方式的实训使用，学生可在手机微信小程序上进行学习资源以及测试做题。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲2.2.4小程序测试模块：测试题型包含单项选择题、填空题、判断题、简答题、案例分析题；学生可以对教师发布的测试进行自主练习，测试过程中，学生可以中途退出，答题记录会自动保存，后续可以进入该测试接着答题；测试完成后，学生可以查看个人答题情况、成绩排名和错题。具有错题集功能：平台会自动把学生测试完后的错题加入错题集，方便学生后续可以对错题再次集中强化巩固。具有收藏夹功能，学生可对试卷中的任何题目或者错题集中的题目进行点击收藏，方便学生后续的复习。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲（2）教学微课：教学微课不少于20个，内容涵盖五大模块考试核心知识点以及历年经典考题解析，其中视频微课资源运用最新的云端CDN加速点播技术，可以让学生更加顺畅的浏览教师发布的资源。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲（5）考试题库：包含2012-2021年历年真题等各类试卷，围绕各个章节知识点，拟定包括历年真题、章节真题、章节试卷、综合测试四种类型等海量题库。其中历年真题不少于19套、章节真题不少于18套、章节试卷不少于35套，综合测试不少于45套，综合素质各类试题题库数量总计不少于2000道题。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲（1）教学微课：不少于62个，微课视频内容涵盖九大模块考试核心知识点以及历年经典考题解析，其中涵盖真人出镜面试全流程的案例视频不少于4个，案例视频均含有具备面试考官资格的专家点评评析。面试试讲视频案例不少于24个，至少包括社会、语言、健康、艺术（包括音乐与美术）、科学（包括科学与数学）五大领域与游戏活动八个部分的真人出镜全流程试讲案例视频各3个，每个部分的3个视频中试讲者在教育教学水平中体现低、中、高的差异，同时配有具有面试考官资格的专家点评解析。视频微课资源运用最新的云端CDN加速点播技术，可以让学生更加顺畅的浏览教师发布的资源。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲（7）3D仿真面试中的结构化问答与答辩环节必须具备语音输入功能，并且能够实现语音自动转文字功能（正确率至少达95%），可将学生作答答案转成文字。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲（8）3D仿真面试中试讲环节必须具有视频上传和录制功能，在本环节中，考生可以自主选择在线录制试讲视频或上传本地视频，系统必须为学生提供试讲练习视频的互评功能，同时，教师也可以对所有学生的试讲视频进行批阅。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲4.平台预制精品课程：以知识点为单位进行教学，模块每个知识点包含视频、PPT、讲义，涵盖该知识点的精华内容，用最好的内容提高学生的学习效率，知识点内容必须体现专业性，应符合最新的教师资格证考试大纲，不允许拼凑知识点。预制精品课程模块包含《综合素质》，《保教知识与能力》重要知识点，且知识点总数不少于150个，每个视频时间控制在3-15分钟，且每个视频都有真人旁白声音讲解知识点。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲5.平台教学内容中综合素质、保教知识与能力、面试三个版块知识点章节内容在电脑端和手机小程序端上内容数据保持一致。 |  |  |  |
|  | **【学前教育课证融合虚拟教学平台】**▲6.平台使用支持手机微信小程序应用，平台可以在手机端在微信小程序应用中搜索到，并且可显示登录界面及登录使用。 |  |  |  |

说明：

1.供应商（投标人）应当如实填写上表内容，对采购文件提出的要求和条件作出明确响应。

2.采购需求中标注“▲”的条款，若有任何不响应或不满足或负偏离（或相同含义）的，将影响得分。

3.“备注”处可视情况填写偏离情况的说明。

4.若供应商（投标人）除填写本表外还在投标文件其他地方同时对条款进行响应，则响应内容以本表为准。

5.本表中“采购需求中‘▲’条款内容”的填写若与招标文件第二章“采购需求”中的表述不一致，以“采购需求”中的表述为准。

6.采购需求中带“▲”的条款中如有要求提供证明材料的，投标文件中须按要求附上证明资料，否则视为不满足。

供应商（投标人）名称（盖章）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

日 期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_